Ф.И.О. участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №пп | Критерий | Баллы | | Примечание |
| по положению | фактические |
| 1 | Соответствие выбранного стихотворения теме конкурса | 1 |  |  |
| 2 | знание текста произведения | 1 |  |  |
| 3 | эмоциональность, выразительность, артистизм конкурсанта | 3 |  |  |
| 4 | интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер) | 3 |  |  |
| 5 | правильное литературное произношение | 1 |  |  |
| 6 | использование выразительных средств (мимики, жесты, позы, движения) | 2 |  |  |
| 7 | новые формы выразительности, преодоление стандартности, стереотипов в выборе и представлении материала | 1 |  |  |

Первое место присваивается участникам, набравшим от 11до 12 баллов; второе – от 9 до 10; третье – 8 баллов.

По решению жюри может быть определено Гран-При Конкурса.

Эксперт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О.

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_