Ф.И.О. участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №пп | Критерий | Баллы | Примечание |
| по положению | фактические |
| 1 | Соответствие выбранного стихотворения теме конкурса  | 1 |  |  |
| 2 | знание текста произведения  | 1 |  |  |
| 3 | эмоциональность, выразительность, артистизм конкурсанта  | 3 |  |  |
| 4 | интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая вударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разнойвысоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках,паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер)  | 3 |  |  |
| 5 | правильное литературное произношение  | 1 |  |  |
| 6 | использование выразительных средств (мимики, жесты, позы,движения)  | 2 |  |  |
| 7 | новые формы выразительности, преодоление стандартности,стереотипов в выборе и представлении материала  | 1 |  |  |

 Первое место присваивается участникам, набравшим от 11до 12 баллов; второе – от 9 до 10; третье – 8 баллов.

 По решению жюри может быть определено Гран-При Конкурса.

 Эксперт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Ф.И.О.

 Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_